**Положение о проведении всероссийского конкурса письменных работ  
 «Оживи светофор»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о проведении всероссийского конкурса письменных работ «Оживи светофор» (далее – Конкурс) определяет порядок организации и проведения Конкурса, критерии оценки работ, подведение итогов конкурса.

1.2. Конкурс проводится в рамках федерального партийного проекта «Безопасные дороги» Партии «ЕДИНАЯ РОССИЯ».

**2. Цели и задачи Конкурса**

Организация и проведение всероссийского конкурса письменных работ «Оживи светофор» (далее – Конкурс), направленного на пропаганду соблюдения правил безопасности дорожного движения и снижения детского дорожно-транспортного травматизма через художественно-эстетическую деятельность.

**Задачи:**

1. Активизация деятельности образовательных учреждений по обучению школьников нормам и правилам дорожного движения и безопасного поведения на дорогах;
2. Повышение интереса у детей к безопасности жизнедеятельности на дорогах;
3. Формирование у детей устойчивых навыков соблюдения и выполнения правил дорожного движения;
4. Пропаганда и воспитание общей культуры безопасного поведения участников дорожного движения;
5. Привлечение внимания родителей, общественности к проблемам детского дорожно-транспортного травматизма;
6. Развитие социальной активности родителей в области безопасности дорожного движения;
7. Развитие творческих способностей детей;
8. Привлечение внимания широкой аудитории к конкурсу через СМИ и социальные сети.

**3. Подготовка к проведению конкурса. Основные мероприятия:**

* Подготовка Положения о проведении Конкурса в соответствии с техническим заданием по организации конкурса, содержащего информацию о контактах ответственного от организаторов, телефона для обратной связи (на случай вопросов), эл. адреса (для каждого субъекта свой).
* Формирование оргкомитета Координатором федерального партийного проекта «Безопасные дороги» в субъекте Российской Федерации.

**4. Рекламная кампания. Мероприятия:**

* Размещение объявлений в социальных сетях, на сайтах партнеров и подключение органов исполнительной власти в сфере образования, с указанием информации по приёму работ.
* Рассылка пресс-релизов СМИ.

**5. Прием заявок и работ. Требования к участникам:**

* В Конкурсе принимают участие учащиеся образовательных учреждений субъектов Российской Федерации.
* Конкурс проводится в трех возрастных категориях:
* обучающиеся 5-7 классов (категория 1);
* обучающиеся 8-9 классов (категория 2);
* обучающиеся 10-11 классов (категория 3).

Определены следующие жанры письменных работ в рамках Конкурса:

Для учащихся:

* 5-7 классов - рассказ, сказка;
* 8-9 классов - рассказ, эссе;
* 10-11 классов - эссе.

Специфика жанров конкурсных работ:

Рассказ:

* 1. Небольшое повествовательное прозаическое литературное произведение, содержащее развернутое и законченное повествование о каком-либо отдельном событии, случае, житейском эпизоде.
* 2. Небольшое прозаическое произведение в основном повествовательного характера, композиционно сгруппированное вокруг отдельного эпизода, характера.
* 3. Небольшое по объёму произведение, содержащее малое количество действующих лиц, а также, чаще всего, имеющее одну сюжетную линию.

Сказка:

* 1. Повествовательное литературное произведение о вымышленных лицах и событиях с установкой на фантастический вымысел.
* 2. Повествовательное, народнопоэтическое или авторское художественное произведение о вымышленных лицах и событиях, преимущественно с участием волшебных, фантастических сил.
* 3. Повествовательный жанр с волшебно-фантастическим сюжетом, с персонажами реальными и (или) вымышленными, с действительностью реальной и (или) сказочной, в которой по воле автора поднимаются эстетические, моральные, социальные проблемы всех времен и народов.

Эссе:

* 1. Жанр критики, литературоведения, характеризующийся свободной трактовкой
* какой-либо проблемы.
* 2. Разновидность очерка, в котором главную роль играет не воспроизведение факта, а изображение впечатлений, раздумий и ассоциаций.
* 3. Прозаический этюд, представляющий общие или предварительные соображения о каком-либо предмете или по какому-либо поводу.
* 4. В современном литературоведении – очерк или статья, насыщенные теоретическими, философскими размышлениями.

**Ответственность участников:**

* Письменная работа должна соответствовать тематике: «Оживи светофор» и посвящена правилам безопасности дорожного движения;
* К Конкурсу допускаются собственноручные работы, оформленные в формате А4 с полями, в объеме: – не более 4 стр. рукописного текста, не имеющие помарок, зачеркиваний, следов грязи и механического воздействия;
* Письменные работы для участия в федеральном этапе Конкурса принимаются в электронном (отсканированном и сохраненном в формате PDF) виде с приложенной заявкой участника Конкурса и с согласием на обработку персональных данных и использование авторского текста письменной работы;
* С Конкурса снимаются работы, имеющие следы плагиата.
* Участники Конкурса гарантируют, что представленные работы являются их собственностью и не принадлежат другим лицам, и тем самым подтверждают, что им известна ответственность за нарушение авторских прав третьих лиц.

**Процесс приема работ:**

* Онлайн-подача через эл. адрес в Астраханской области (AksenovS30@mail.ru).
* По адресу, указанному координатором или оргкомитетом.
* Творческие работы, заявки на участие в конкурсе, согласие на обработку персональных данных и использование изображения (подписанные, сканированные или в фото-варианте) принимаются с 25.09.2025 г. по 31.10.2025 г. единым пакетом.
* В случае, если Заявка и Согласие не представлены или заполнены частично или с ошибками, работы не участвуют в конкурсе.

**6. Оценивание работ. Критерии оценки:**

* содержание письменной работы - соответствие тематике Конкурса;
* оригинальность авторского замысла и глубина раскрытия темы письменной работы;
* жанровое и языковое своеобразие письменной работы (наличие в работе признаков выбранного жанра; цельность, логичность и соразмерность композиции работы; богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций; точность, ясность и выразительность речи; целесообразность использования языковых средств; стилевое единство);
* образность, эмоциональность, выразительность;
* грамотность письменной работы: соблюдение орфографических норм русского языка; соблюдение пунктуационных норм русского языка; соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов);
* творческий подход;
* общее читательское восприятие текста работы.

**Процедура оценивания:**

* Все работы проходят предварительный отбор.
* Отобранные работы оцениваются анонимно.
* Итоговые баллы суммируются и определяются победители.

**7. Награждение победителей. Сроки подведения итогов:**

* Итоги конкурса (обработка заявок, оценка работ, рассылка грамот) будут подведены до 10.11.2025 г.

**Церемония награждения:**

* Торжественное мероприятие с вручением грамот и призов.
* Фотосессия победителей.

**8. Информирование участников**

Публикация информации о реализации мероприятия, включая информацию о победителях, с фото- и видеоматериалами, логотипом партийного проекта должна быть опубликована на сайте РИКа, в социальных сетях Вконтакте, Телеграмм и Одноклассники, а также в СМИ.

**9. Взаимодействие с организационным комитетом**

9.1. Контактным лицом от организационного комитета Конкурса в Астраханской области является Аксенов Сергей Алексеевич, тел. 8 (961) 6521704, электронная почта **AksenovS30@mail.ru**

9.2. Контактное лицо осуществляет взаимодействие с участниками по вопросам участия в Конкурсе.

**10. Заключительные положения**

10.1. Организаторы оставляют за собой право использовать представленные на Конкурс работы в информационных и рекламных целях без дополнительного согласования с авторами.

10.2. Решение оргкомитета является окончательным и обжалованию не подлежит.

10.3. Настоящее Положение может быть изменено или дополнено организаторами в процессе подготовки и проведения Конкурса.

ПРИЛОЖЕНИЕ: Форма заявки участника; Согласие на обработку персональных данных и использование изображения